

# BIOGRAPHIE

Lise Nougier est une soprano lyrique passionnée et pleine de promesses, formée au **CNSM de Paris** où elle obtient son master de chant lyrique avant de rejoindre l'**Académie de l'Opéra de Paris**. Sa rencontre avec la célèbre soprano Diana Damrau en 2020 a marqué un tournant décisif dans son parcours vocal, nourrissant son évolution artistique et technique.

Sa voix veloutée et ronde, caractérisée par un aigu lumineux et argenté, se distingue par une rare richesse de timbre. Cette tessiture lui permet d'aborder des rôles exigeants avec une élégance naturelle, tels que **Fiordiligi** dans Così fan tutte de Mozart, **Mimi** dans La Bohème de Puccini, ou encore **Micaëla** dans Carmen de Bizet. Récemment, elle a incarné la **Première Dame** dans La Flûte enchantée de Mozart à Montréal avec l'Institut canadien d'Art Vocal, et chantera prochainement le rôle de **Marguerite** dans Faust de Gounod au Théâtre de Mâcon.

Lise a eu l'honneur de collaborer avec des artistes renommés tels que **Claire Gibault, Alain Françon, Sabine Devieilhe** ou encore **Alexandre Tharaud**, et s'est produite dans des festivals prestigieux, tels que Les **Folles Journées de Nantes, le Festival de Pâques d'Aix-en-Provence, le Festival Glanum** ou encore le **Festival Ravel**.

Dotée d'une grande sensibilité pour les textes et la langue française, Lise a toujours nourri une passion pour le théâtre. Elle détient une **double licence en Lettres Modernes et Arts du spectacle** et a enrichi son parcours par des formations en jeu d'acteur, improvisation, clown et danse de claquettes. Ces diverses expériences artistiques se retrouvent dans ses créations, comme Ps: je vous relis sans cesse, un spectacle alliant chant lyrique et théâtre autour des plus belles lettres du répertoire lyrique et de la chanson française, liées par une intrigue amoureuse.

Toujours en quête de nouvelles sonorités, elle commence une collaboration avec la harpiste Sujata Chapelain autour d'un programme consacré à la mélodie française.

**Révélation Lyrique de l'ADAMI en 2019, Premier Prix Soliste du Concours de Gordes** en septembre 2025, Lise Nougier continue de marquer de son empreinte la scène lyrique et de séduire son public avec son talent, son engagement et sa personnalité unique.